



BOGOTÁ D.C.

Adriana Gonzalez Hassig &lt;adriana.gonzalez@scrd.gov.co&gt;

## BOGOTA - Introduction and coordination – Lucilla Mariotti concerts in Bogotá

1 mensaje

Adriana Gonzalez Hassig &lt;adriana.gonzalez@scrd.gov.co&gt;

12 de marzo de 2026 a las 8:02

Para: Lucilla Rose Mariotti Banwell <lucillarosemariotti@gmail.com>, Juan Carlos Adrianzen <jcadrianzen@teatromayor.org>, Angela Marcela Beltran Pinzon <angelam.beltran@utadeo.edu.co>

Cc: Natalia Sefair López <natalia.sefair@scrd.gov.co>, Concurso Internacional de Violín <violin@scrd.gov.co>, Yaneth Suarez Acero <ysuarez@teatromayor.org>

Dear Juan Carlos, Angela and Lucilla,

I hope this message finds you well.

I am pleased to introduce you to one another in order to move forward with the coordination of Lucilla's upcoming concerts in Bogotá. Juan Carlos Adrianzén, Director of Programming at the Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, will be leading the coordination from the theatre's side, and Angela Beltrán, Director of the Auditorio Fabio Lozano, joins us as the venue for the second concert date.

Regarding Lucilla's fees, the agreement contemplates gross emoluments of USD 10,000, which should correspond to roughly USD 9,000 net to the artist after the withholding taxes required under Colombian law for foreign artists and bank fees.

Juan Carlos and the team at the Teatro Mayor will coordinate directly with Lucilla to finalize the administrative and technical details. The Teatro Mayor and the Auditorio Fabio Lozano will also be in charge of arranging travel and accommodation.

With everyone copied in this thread and attentive to any questions Lucilla may have, I will now leave the coordination in the hands of the Teatro Mayor team so they can proceed with the preparations. I would be happy to assist should any questions arise.

Best regards,  
Adriana

El jue, 26 feb 2026 a las 8:36, Adriana Gonzalez Hassig (<adriana.gonzalez@scrd.gov.co>) escribió:

Dear Lucilla,

I hope you are doing well.

We will be organising your travel details very soon.

In the meantime, this is the email to the Italian Institute in Bogotá: [eventos.iicbogota@esteri.it](mailto:eventos.iicbogota@esteri.it), they await for your contact.

Speak soon.

Kind regards,

Adriana

El sáb, 21 feb 2026 a las 6:46, Lucilla Rose Mariotti Banwell (<lucillarosemariotti@gmail.com>) escribió:

Dear all,

I hope everything is well with you!

I've just heard back from the organisers of the concert in Naples, and they have confirmed the dates. I will be able to travel to Rome only on the afternoon of the 15th, as in the morning I need to take the boat from Ischia to Naples and then the train to Rome.

Given this, I was thinking it might be safer to take a flight from Rome on the morning of the 16th. I can stay overnight in Rome on the 15th and travel the following morning. Leaving on the 15th could be risky, as any delay with either the boat or the train might make me miss the flight. Please let me know if this adjustment would be possible; I believe it would still allow me to arrive by the evening of the 16th and be ready to rehearse on the 17th.

The other question is whether it would be possible for you to contact the Italian Institute and receive a contact of the new Director. It would be wonderful to explore the possibility of organising a concert at the Institute. I can reach out to them and see if they are open to the idea, though I know that organising events can sometimes be a bit challenging during a change of Director.

Looking forward to hearing your thoughts!

Best regards,  
Lucilla Rose

On Tue, 3 Feb 2026 at 16:48, Lucilla Rose Mariotti Banwell <lucillarosemariotti@gmail.com> wrote:

Dear Adriana,

Thank you for your email, tomorrow at 2 pm German time is perfect for me. I will join via the link you shared.

Looking forward to speaking with you!

Best regards,

Lucilla Rose

On Tue, 3 Feb 2026 at 14:01, Adriana Gonzalez Hassig <adriana.gonzalez@scrd.gov.co> wrote:

Dear Lucilla, dear all,

I hope this message finds you well.

If it's ok with you, I will schedule us a meeting tomorrow 2 pm german time.

Here's the link:

Lucilla Mariotti - Shows in Bogota  
 Miércoles, 4 de febrero : 8:00 – 9:00am  
 Zona horaria: America/Bogota  
 Información para unirse con Google Meet  
 Enlace de la videollamada: <https://meet.google.com/wxg-uryv-fzg>  
 O marca el: (CO) +57 604 6090861 PIN: 527 074 761#  
 Más números de teléfono: <https://tel.meet/wxg-uryv-fzg?pin=1595120815872>

Kind regards,  
 Adriana

El vie, 30 ene 2026 a las 16:42, Natalia Sefair López (<[natalia.sefair@scrd.gov.co](mailto:natalia.sefair@scrd.gov.co)>) escribió:  
 Perfect! Does feb 4, at 9am Colombia time work for you?  
 Atentamente,



SECRETARÍA DE  
**CULTURA, RECREACIÓN  
 Y DEPORTE**

### Natalia Sefair L.

Asesora para asuntos internacionales y cooperación.  
 Despacho Secretario.  
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte  
 Carrera 8 No. 9 - 83  
 Tel: 327 48 50 Ext. 503  
[www.culturarecreacionydeporte.gov.co](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co)

El vie, 30 ene 2026 a las 13:03, Lucilla Rose Mariotti Banwell (<[lucillarosemariotti@gmail.com](mailto:lucillarosemariotti@gmail.com)>) escribió:

Dear Natalia,

Thank you very much for your email. I'd be happy to have a virtual meeting to discuss my next visit to Bogotá.

Next week works well for me. I am only unavailable on Monday and Tuesday after 5:00 pm (German time). Please let me know what day and time work best for you.

Looking forward to speaking with you.

Best regards,

Lucilla Rose

On Fri, 30 Jan 2026 at 18:20, Natalia Sefair López <[natalia.sefair@scrd.gov.co](mailto:natalia.sefair@scrd.gov.co)> wrote:

Dear Lucilla,

Thank you so much for your reply. We'll like to have a small virtual meeting with you so we can talk about your next visit to Bogotá.

Please let us know some options for next week that fits your schedule so we can coordinate.

Best,  
 Atentamente,



SECRETARÍA DE  
**CULTURA, RECREACIÓN  
 Y DEPORTE**

### Natalia Sefair L.

Asesora para asuntos internacionales y cooperación.  
 Despacho Secretario.  
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte  
 Carrera 8 No. 9 - 83  
 Tel: 327 48 50 Ext. 503  
[www.culturarecreacionydeporte.gov.co](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co)

El vie, 23 ene 2026 a las 18:17, Lucilla Rose Mariotti Banwell (<[lucillarosemariotti@gmail.com](mailto:lucillarosemariotti@gmail.com)>) escribió:  
 Dear Guillermo,

Thank you very much for your email. I'm delighted to hear that June 19 works well.

I would be very happy to perform with the Youth Chamber Symphony Orchestra of the Bogotá Philharmonic. As repertoire, Vivaldi's Four Seasons would be a wonderful option. It is a piece I have played since I was very young, and as an Italian violinist who grew up near Venice, it holds a particularly special and meaningful place for me. I am also certain it would be very popular with the audience, and I would be thrilled to bring it to Colombia.

That said, I would also be happy to consider the option of a violin and piano recital. I could present the program from my recently released CD, which is centered around Belle Époque music, and offers a contrasting, intimate perspective.

Please let me know what you think of these ideas and which one you think would work best. Really looking forward to it and speak soon!

Warm regards,  
Lucilla Rose

On Thu, 22 Jan 2026 at 19:00, Concurso Internacional de Violín <[violin@scrd.gov.co](mailto:violin@scrd.gov.co)> wrote:

Dear Lucilla,

Thank you very much for your prompt response.

June 19 would work well for us too.

On a different note, we would love to hear your thoughts regarding the concert format and repertoire. There is the possibility of performing with the Youth Chamber Symphony Orchestra of the Bogotá Philharmonic—for example, Bach or Vivaldi concertos—or of presenting a solo and violin–piano recital.

We would be very happy to explore the option that feels most meaningful and inspiring for you.

Best,  
Guillermo

El mié, 21 ene 2026 a las 18:44, Lucilla Rose Mariotti Banwell (<[Lucillarosemariotti@gmail.com](mailto:Lucillarosemariotti@gmail.com)>) escribió:

Dear Guillermo,

Thank you very much for the update and for confirming the possible dates.

Both June 18 and June 19 would work for me, with June 19 being my preferred option. I will be performing in Naples, Italy on June 13 and 14, so the later dates would give me more time to travel and arrive comfortably.

Thank you very much, and I look forward to your confirmation. Speak soon!

Warm regards,  
Lucilla Rose

On Thu, 22 Jan 2026 at 00:13, Concurso Internacional de Violín <[violin@scrd.gov.co](mailto:violin@scrd.gov.co)> wrote:

Dear Lucilla,

I hope you are doing well.

Teatro Mayor has confirmed the following possible dates for your concert: **June 16, 18, or 19**.

I am copying Natalia Sefair in this email. She works with the Secretariat and will be the main liaison for your concert going forward.

Please let us know if any of these dates work for you.

Looking forward to hearing from you soon.

Best regards,  
Guillermo

--

Productor.  
Concurso Internacional de Violín Ciudad de Bogotá.

**AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:**

*Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCRCD está prohibida.*



--

Productor.  
Concurso Internacional de Violín Ciudad de Bogotá.

**AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:**

*Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCR D está prohibida.*

**AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:**

*Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCR D está prohibida.*

**AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:**

*Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCR D está prohibida.*

**AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:**

*Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCR D está prohibida.*

